casa es de madera edificio, etc. Tam
bien quien vive allí... fortaleciendo su
lenguaje, imaginación y participación en
grupo y en público. Luego se permitira
juego libre en parejas, indagando ca
da una de las creaciones, de los par
ticipantes. Seguidamente la profesional
se desplazara con el grupo para rea-
lizar el ritual de higiene, realizan-
do lavado de manos; pasarán al mo
mento del almuerzo incentivando el
consumo del los alimentos proporciona-
dos. Al culminar se dirigen a realizar
el ritual de lavado de manos, cara y
cepillado de dientes; allí la profesional
dirige el proceso de higiene bucal; re-
tornaran al aula para tomar su descanso.
Al despertar se dirigiran al baño a rea
lizar rutina de higiene. Al retornar al
aula se disponen a tomar las onces.
Para finalizar la jornada, la profesional
realizara el proceso de aseo y presen
tación personal de los participantes
para luego reencontrarse con sus familias.

Recursos: fichas magneticas, cuento, image-
nes.

Ajustes a la Planeacio o Recomendaciones.

Teniendo en cuenta el proyecto de aula y las actividades propuestas por la profesional de primera infancia las cuales hacen enfasis en la literatura y el fortalecimiento de las habilidades motoras gruesas

Actividad de bienvenida:

En este momento se recomienda promover la Comunicación Verbal por medio del saludo con los Pares, haciendo el uso de las Frases "Buenos dias", Como estas? ... Etc.

Actividad Pedagogica:

En actividades de lectura de imagenes realizar preguntas sobre las imagenes Ubicar Frente a sus Colores o Nombrar cada una y que Gabriela las identifique y repita sus nombres
En actividades de mesa brindar apoyo Fisico donde se brinde un apoyo mano sobre mano y se recuerde a Gabriela el uso de sus dos manos para el desarrollo de la actividad, una mano con la que hara dactilopintura y la otra mano de apoyo para sostener la hoja.
En los momentos o actividades de lectura de Cuentos es importante generar preguntas con el Fin de Fortalecer habilidades Comunicativas Verbales. , al igual que los disparitos basicos de aprendizaje "Memoria, atención, concentración"
Frente a actividades de movimiento generar movimientos gruesos como Saltos, Correr de tal forma que se fortalezca la Cordinación y equilibrio.

Promover las relaciones interpersonales y tambien una Comunicacion Verbal con sus pares

Valoración pedagógica - Julio 8 - 2024

Para iniciar la profesional le pone en la cabeza a cada niño y niña una corona de guardianes del planeta, seguidamente les muestra y explica una serie de imagenes en las que se observa: ahorro de energía, sembrar de árboles, no a la contaminación de aire y ríos y otras donde se especifica el reciclaje. Luego la profesional invita a los participantes a realizar un collage en equipo con las imagenes ya explicadas, en donde se fomento el respeto por el turno y el seguimiento de instrucciones, a medida que los niños y niñas pegaban las imágenes la profesional les preguntaba que habia en cada una, se evidencio participación verbal por parte de Emma, Dilan, Danna, Thalia, Jhoan y la participación gestual por parte de Eidan, Gabriela, Austin, Jerónimo y Thiago. Luego la profesional los invito a realizar un recorrido por el jardín en busca de las imagenes "apagame" y las clarabollos para mostrar los beneficios de los recursos naturales.

Reflexión pedagógica

La actividad en general trae muchos beneficios frente al cuidado del medio ambiente y aprovechamiento de los recursos naturales. En el aula de parvulos 5 se debe promover mayor participación por parte de los familias siendo un beneficio común.

Valoración pedagógica - Julio 9 - 2024

El aula se encontraba ambientada con diferentes juegos de doctor, los cuales fueron explorados por los participantes, luego la profesional los invita a observar un video sobre eda el cual observaron con atención y realizaron algunas imitaciones como dolor estomacal o lavado de manos. A continuación la profesional ofrecio a los niños y niñas juegos de doctor y un titere buscando que los participantes exploresn y realicen juego simbolico inmediatamente Thalia dylan, Danna, Jhoan, Felipe y Gabriela pusieron un elemento en la boca del personaje para examinar, los demas imitaron. luego la profesional tomo una colchoneta y elementos de medico para realizar un dramatizado en parejas y con la profesional en el cual se divirtieron lograron explorar su imaginación de acuerdo a las indicaciones; la profesional llevo de la mano a uno de los participantes indicando que su bebe estaba enfermo allí felipe y Thiago caminaban encorbados y con rostro triste adentrandose en el juego, los participantes doctores examinaron dibdomen y frente.

Reflexión pedagógica

La actividad fue bien acogida ya que los participantes gozan de presaberes y del juego simbolico. se promoveran mas actividades de esta indole ya que se evidenciaron avances en el lenguaje y expresión corporal.

Valoración pedagógica - Julio 10 de 2024

Los participantes llegaron al aula con su objeto transicional muy animados, se evidenció de la alegria del disipaba cuando algun compañero queria tocar su tesoro mas preciado hasta este mo mento la profesional solicito a cada uno abrazar su objeto evitando el acer camiento de otros participantes. Luego la profesional se sento junto a cada niño y niña para contar la historia y datos importantes de cada objeto tran siacional, en general los objetos fueron comprados por los padres, y todos fueron juguetes a excepcion de Thiago que trajo un sombrero llamado "Nasa" siendo herencia familiar de su cultura indigena, Thiago lo acoge como su tesoro. Luego de leer todas las cartas y presentar los objetos transicionales, la profesional invita a los niños y niñas a jugar y prestar su objeto a otros participantes fomentando el valor de compartir, mien tras transcurre el juego les recuerda lo importantes que son estos objetos, que se deben tratar con mucho cuidado y cariño, se evidencia un juego amable.

Reflexión pedagógica

Esta actividad fue muy bien acogida por los niños y niñas, lograron compar tir, pese a que les costo un poco. Es importante realizar estas actividades pro moviendo valores como: compartir, empa tia, amor, reciprocidad.

Norma

Valoración pedagógica - Julio 11 - 2024

Para iniciar se evidencia la alegria de los niños y niñas por compartir las actividades traidas de casa, por lo que la profesional dispuso un lugar especial para poner las canciones traidas de casa, luego la profesional ofrecio a los participantes una campana para seguir el ritmo de cada cancion, pero antes se realizaron algunos sonidos según la instruccion de la profesional, en donde se evidencia acogida por parte de todos y un buen seguimiento de instrucción por parte de Emma, Danna, Jhoan, Dilan, Austin, y Gabriela mientras Thiago, Eidan, Felipe, samuel y Jeronimo se dejaron llevar por el sonido de la campana y omitieron la instrucción. Luego se cantó cada una de las canciones propuestas por las familias y los participantes intentaron seguir las letras, luego se dio la oportunidad de cantar algunas rondas infantiles como la vaca lola, el gato negro, policia, etc. Los niños y niñas se han mostrado muy activos durante la actividad musical, a continuación en equipo se embelleció la frase-mensaje para la sensibilización de padres.

Reflexión pedagógica

La actividad en general fue muy positiva permitiendo afianzar seguimiento de instrucciones, atención, memoria, percepcion auditiva. Se propondran mas actividades que lleven acompañamiento de otros instrumentos aumentando identificación de instrumentos musicales.

Valoración pedagógica - Julio 12 - 2024

Al inicial la profesional tenia un cuento gigante lo que llamo la atención de los participantes, la profesional los invito a sentarse para escuchar una historia llamada "los tres cerditos" la profesional realiza el relato con sus palabra y realizando interacción con los participantes por medio de imitación de sonidos o movimientos, se evidencio participación activa, sólo a Felipe le costo estar atento quería estar de pie y saltando, con apoyo de la profesional logro finalizar su actividad. Luego la profesional utilizo las imágenes de las diferentes viviendas para recordar las ya nombradas en el cuento, luego invito a los participantes a jugar en el concentrese de las viviendas, intentando encontrar las parejas solo Ema, Danna y Dilan encontraron parejas fue lindo ver de los demas niños-niñas les festejaron. Luego para cerrar se les ofreció las fichas magneticas para elaborar su propia casa; inicialmente todos lo hicieron, luego Juan, Samuel, Jeronimo realizaron otras construcciones como carros o animales.

Reflexión pedagógica

Esta actividad tuvo gran acogida, se evidencia alegria por la lectura de un cuento tradicional. y luego la exploración total de su imaginación proponiendo objetos de su entorno, por lo que se propondran otras actividddes con este elemento fortaleciendo lenguaje y percepción.

Semana del 15 al 19 julio

Intencionalidad pedagógica

Proponer espacios de actividad física y cultura a los niños y niñas de parvulos 5, potenciando sus habilidades motoras, cordinación, lateralidad, trabajo en equipo y ritmo a traves de actividades rincones, enfermedades prevalentes y actividad fisica.

Lunes, julio 15 de 2024

Actividad rectora: Juego - Arte.

Conceptos clave: Rincon "explorando sensaciones"

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños - niñas cantando rondas infantiles fortaleciendo su lenguaje y memoria. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a realizar el ritual de higiene, afianzando el proceso de higiene personal; para luego consumir sus alimentos proporcionados en el momento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio para realizar el ritual de lavado de manos; retornaran al aula donde se iniciara con la provocación que consiste en disfrutar del cantiquento marcha soldado, en el cual se invitara a los participantes a marchar afianzando el ritmo y atencion, ademas de realizar movimientos propios de la ronda con los cuales se busca fortalecer expresión corporal coordinación y lateralidad. A continuación se ambientara el aula con algunos globos inflados, exactamente 1 por niño, en una mesa encontraran un hombrecillo de papel, luego la profesional les contara que realizaran un experimento el cual consiste en cargar de energia el globo frotandolo con el cabello luego tocaran el hombrecillo con el globo ya cargado de energia y este se levantara, cada participante podra darle un movimiento, con ello se busca fortalecer la capacidad de asombro, motricidad fina, coordinación y

Norma

percepción, luego para animar el movimiento de los hombrecillos de papel, la profesional repoducira la cancion "marchen soldados" fortaleciendo la percepción auditiva y la asociación. Para cerrar la actividad la profesional pondra en el suelo por todo el aula papeles de colores, con la misma dinamica del experimento, solicitara a los niños y niñas recogerlos con el globo y llevarlos a una bolsa segun la indicación de la profesional, afianzando su seguimiento de instrucciones y coordinación. Seguidamente la profesional se desplazara con el grupo para realizar el ritual de higiene; pasaran al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados, al culminar se dirigiran a realizar el ritual de lavado de manos, cara y cepillado de dientes. la profesional allí dirige el proceso de higiene bucal, retornaran al aula para tomar su descanso. Al despertar se dirigiran al baño a realizar la rutina de higiene. Al retornar al aula se disponen a tomar las onces. Para finalizar la jornada la profesional realizara el proceso de aseo y presentación personal de los participantes para luego reencontrarse con sus familias

Recursos: Papel iris, globos, mesas.

Martes, julio 16 de 2024

Actividad rectora: Juego - Arte.

Conceptos clave: Componente nutrición - enfermedades prevalentes.

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños - niñas ofreciendoles plastilina con el fin de fortalecer su motricidad fina e imaginación, ademas de sus habilidades sociales. Seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a realizar el ritual de higiene fortaleciendo el proceso de higiene personal; para luego consumir sus alimentos proporcionados en el momento de las nuevas reforzadas. Saldran de este espacio para realizar el ritual de lavado de manos; retornaran al aula donde se iniciara con la provocación que consiste en realizar una galeria pegando imagenes en diferentes lugares del aula; las imagenes serán de enfermedades prevalentes como resfriado, dolor de oido, dolor de garganta, infecciones urinarias, bronquitis, tos; allí la profesional realizara un recorrido con estaciones para explicar a los participantes las imagenes expuestas por medio de ejemplos cotidianos, y como curar estas enfermedades. A continuación la profesional divide el aula en dos grupos segun la personificación que tengan; (se socilicitara con antelación a los padres traer a los participantes vestidos de doctor, doctora, papá o mamá), la profesional sera el bebe que llevan al medico, con enfermedades prevalentes. se les ofrecera un consultorio improvisado utilizando colchonetas, mesas, sillas, elementos

de doctor, hojas para las formulas medicas, allí se realizara el juego simbolico siendo la profesional quien inicie el juego indicando algun dolor, esperando la respuesta de los padres o doctor, con ello se busca fortalecer la expresión corporal, gestual y verbal, ademas de la asociacion e imaginación. Para dar cierre aprovechando la galeria la profesional propone el juego toca la imagen correcta. Todos los participantes estaran agachados en el centro del salon luego dira donde esta la enfermedad ... y todos correran a tocarla, realizando el ejecicio con cada una, afianzando el conocimiento, atención y seguimiento de instrucción en los participantes. Seguidamente la profesional se desplazara con el grupo para realizar el ritual de higiene; pasaran al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados, al culminar se dirigiran a realizar el ritual de lavado de manos cara y cepillado de dientes. es allí donde la profesional dirige el proceso de higiene bucal, retornaran al aula para tomar su descanso. Al despertar se dirigiran al baño a realizar la rutina de higiene. Al retornar al aula se disponen a tomar las onces. Para finalizar la jornada la profesional realizara el proceso de aseo y presentación personal de los participantes para luego reencontrarse con sus familias.

Recursos: Colchonetas, mesas, sillas, hojas, crayolas, imágenes

Miercoles, julio 17 de 2024

Actividad rectora: Arte - juego

Conceptos clave: Rincón "aprendiendo de mis ancestros" - carranga

se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas ofreciendoles juegos de encajar con el fin de fortalecer sus habilidades motrices finas. y cordinación. seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a realizar el ritual de higiene fortaleciendo el proceso de higiene personal, para luego consumir los alimentos proporcionados en el momento de las onces reforzadas. Saldran de este espacio para realizar el ritual de lavado de manos. Retomaran al aula donde se iniciara con la provocación que consiste en contarle a los participantes por medio de un cartel con pictogramas, cosas importantes del departamento de boyaca en especial el vestuario que usaran para bailar carranga. fortaleciendo la identidad cultural de nuestro país. y su percepcion visual, para apoyar este aprendizaje la profesional los invita ra a observar un video sobre la cultura boyacense. A continuación la profesional invitara a los niños-niñas a bailar carranga aprendiendo e imitando 3 pasos base. en los cuales dos seran en el puesto y uno con desplazamientos con ello se busca que los participantes afiancen su lateralidad, cordinación e imitación. Para cerrar con ayuda de la profesional elaboraran canastos en origami siendo este un elemento propio de la región

y dela danza aprendida en el día. con el fin de apropiar en los participantes la cultura aprendida además de fortalecer el seguimiento de instrucciones, motricidad fina y capacidad de asombro con el producto. Seguidamente la profesional se desplazara con el grupo para realizar el ritual de higiene; pasaran al momento del almuerzo incentivando el consumo de los alimentos proporcionados, al culminar se dirigiran a realizar el ritual de lavado de manos, cara y cepillado de dientes, allí la profesional dirigira el proceso de higiene bucal. Retornaran al aula para tomar su descanso. Al despertar se dirigiran al baño a realizar su rutina de higiene. Al retornar al aula se disponen a tomar sus onces. Para finalizar la jornada la profesional realizara el proceso de aseo y presentación personal de los participantes para luego reencontrarse con sus familias

Recursos: trajes campesinos, musica, papel iris y origami, cartulina, marcadores.

Julio 18 de 2024 - Jueves

Actividad rectora: Juego - exploración del medio.

Conceptos clave: Actividad física - polimotor

Se iniciara la jornada dando la bienve nida a los niños - niñas ofreciendoles juegos de ensartar con el fin de for taleter coordinación y sus habilidades so ciales. Seguidamente la profesional se diri gira con los partiçipantes a realizar el ri tual de higiene fortaleciendo el proceso de higiene personal, para luego consumir los alimentos proporcionados en el mo mento de las nueves reforzadas. Saldran de este espacio para realizar el ritual de lavado de manos. Retornaran al aula don de se iniciara con la provocación que con siste en invitar a los niños - niñas a sa lir al parque frente al jardín teniendo en cuenta el protocolo de salida al parque, ya estando en el espacio elegido para la actividad, la profesional invitara a trotar a los partiçipantes a trotar al rededor de la cancha en su compañia, luego se reali zaran algunos ejercicios como cunclillas y saltos con el fin de calentar el es quema corporal de los partiçipantes. A con tinuación la profesional propone a los niños niñas un circuito haciendo uso del kit de relaciones espaciales afianzando su motricidad gruesa coordinación, lateralidad y asociación con las plantillas, manos - pies, a continua ción se proponen juegos de ensartar por equipos fomentando el trabajo en equipo. y cordinación. Para cerrar la actividad la profesional dirige algunos estiramientos

fortaleciendo músculos, ligamentos y tendones, evitando incidentes corporales, entre los ejercicios se realizaran skipping, zapitos y otros. Luego regresaran al aula y se dirigiran al baño a realizar lavado de manos, organización de la presentación personal ya que se desordenan un poco durante la actividad fisica, seguidamente se regresa al aula en caso de que algun participante requiera cambio de ropa. Luego se dirigira la profesional con el grupo a tomar su almuerzo, incentivando el consumo del almuerzo y alimentos ofrecidos, al culminar se dirigiran a realizar el ritual de lavado de manos, cara y lavado de dientes, alli la profesional dirige el proceso de higiene bucal. Retornaran al aula y se disponen a tomar sus onces. Para finalizar la jornada la profesional realizara el proceso de aseo y presentación personal de los participantes para luego reencontrarse con sus familias

Recursos Kit de relaciones espaciales, juegos de ensartar.

Julio 19

Jornada Pedagógica

Valoración pedagógica - Julio 15 de 2024

Al iniciar se evidencia que los niños y niñas reconocen la ronda, por ello se deduce un mayor disfrute, se escucho cantar a Emma Thalia, Dilan y Danna, todos siguieron la imitación de los pasos que indico la profesional. Luego se le presentó a los participantes los materiales del experimento con un aire de misterio lo que produjo gritos y risas entre los asistentes. A continuación la profesional les explicó que los hombrecillos podrían pararse con la magia del globo, a continuación la profesional froto el globo en su cabeza y luego la puso encima de los hombrecillos de papel los cuales se levantaron allí los participantes demostraron su capacidad de asombro. Luego cada participante quizo realizar el experimento: Emma, Gabriela, Iyan y Thiago no lo lograron y necesitaron de una segunda oportunidad, pese a la ayuda de la profesional; Dilan, Thalia, Danna si pudieron en la primera. Luego el experimento se dio para que la profesional les mostrara como la energía del globo podía levantar el cabello, se sorprendieron mostrando sus mejores risas.

Reflexión pedagógica

La actividad fue bien recibida por los participantes, por lo que se propondrían mas actividades con experimentos que activen su capacidad de asombro e imaginación, siempre velando por la seguridad de los participantes.

Valoración pedagógica - Julio 15 de 2024

Para iniciar se invitó a los participantes a realizar un recorrido indicando que se visitaran unos pacientes (imagenes pegadas en la pared), que inicialmente los doctores revisaran para dar un diagnostico, en los imágenes de enfermedades respiratorias Emma dilan, Danna y Thalia indicaron verbalmente si tenian secreciones nasales, tos o dolor de garganta, mientras Jhoan y Iyan realizaron la mimica de lo que decian sus compañeros, despues de la junta medica la profesional realizo una actuación en la que informó a los niños y niñas que le dolia su garganta, cabeza, oidos, que tenia tos... Emma le dijo ve al hospital, por lo que la profesional organizo un consultorio ofreciendo varias herramientas y se sento en una silla baja. A continuación llamó a los niños y niñas en parejas para que la examinaran inmediatamente Ema Dilan y Felipe tomaron herramientas pidiendo a la profesional que abriera la boca, examinaron sus oidos, corazón.. los demas fueron un poco timidos a diferencia del juego de rol realizado entre pares seguidamente al juego con la profesional.

Reflexión pedagógica

Esta actividad tiene presaberes muy fuertes ya que los niños y niñas en algun momento han presentado algún síntoma o enfermedad prevalente, han visitado el medico y han mostrado gran interes por el juego de este rol.

Valoración pedagógica - Julio 17 de 2024

Se elaboró un pictograma a partir de los atuendos y accesorios que portaban los niños - niñas, la profesional realizo algunos dibujos y entre los participantes señalaban quien tenía el accesorio, se evidencio interes por parte de Emma, Dilan, Danna, Thalia y Sharith por aprender el nombre de cada prenda o accesorio. A continuación la profesional les presento en video una danza de carranga explicando la musica, relacionando los trajes de los bailarines con sus atuendos, luego los invitó a ponerse de pie e indico el paso base, la posición de las manos de hombres y mujeres, allí no se evidencio interes pero en el momento en que se presento la musica el animo cambio, inmediatamente Emma, Iyan, Danna, Sharith, Jerónimo, Felipe, Thalia, Thiago siguieron los pasos de la profesional mientras los demas participantes bailaban siguiendo su ritmo, todos disfrutaron de la musica carranga. Para cerrar se intento realizar una canasta en origami en equipo profesional - participante pero fue un proceso complejo por lo que la profesional los elaboro como un recuerdo de la actividad.

Reflexión pedagógica

Para el nivel de parvulos 5 se evidencia gusto general por la musica y aprendizaje de pasos dentro de la reproducción de la musica.

Valoración pedagógica. Julio 18 de 2024

Siempre la experiencia del salir al parque es muy positiva para los niños y niñas. Durante su salida no se evidenciaron novedades, llegaron muy bien al parque. Al llegar se dio la oportunidad de explorar con tizas la profesional les dio la indicación de dibujar en el suelo los participantes garabatearon, dibujaron á mamá, papá o mascota, a continuación se les invitó a correr al rededor de la cancha siguiendo a la profesional allí Austin y Eidan quisieron tomar de la mano a la profesional para sentirse más seguros. Wego la profesional organizo un circuito con flechas, aros, plantillas y juegos de ensartar al final en los cuales se evidenció destrezas y habilidades con independencia en Emma, Dilan, Thiago, Jhoan. Thalia, Sharith, mientras Eidan, Austin, Felipe necesitaron ayuda de la profesional orientando el proceso incentivando su participación y habilidades. se retorno al aula sin novedad ya que los participantes estuvieron atentos a las indicaciones del protocolo de salida al parque.

Reflexión pedagógica

Se realizaran mas actividades ya que salir al parque genera en los niños y niñas seguridad, tienden a mostrar sus habilidades motrices y el espacio permite crear actividades de desplazamientos largos.

Semana

del 22 al 26 julio

Intencionalidad pedagógica:

Promover el habito y amor por la lectura en los niños y niñas, de parvulos 5, ademas del autocuidado, fortaleciendo el lenguaje, expresión verbal, gestual y corporal, ademas de su participación activa en las actividades propuestas de la semana literaria, riesgo de accidentes por descargas eléctricas, y las infecciones respiratorias agudas (IRA) a traves de las actividades rectoras

Lunes, julio 22 de 2024

Actividad rectora: Literatura - Arte.

Conceptos clave: Caja cuento "como se hace una mamá" semana literaria

Se iniciara la jornada dando la bienvenida a los niños-niñas cantando rondas infantiles fortaleciendo su lenguaje y memoria. seguidamente la profesional se dirigira con los participantes a realizar el ritual de higrene, afianzando el proceso de higiene personal, para luego consumir sus alimentos proporcionados en el momento de nueves reforzadas. saldran de este espacio para realizar el ritual de lavado de manos; retornaran al aula donde se iniciara con la provocación que consiste en que la profesional invitara a los niños-niñas a hablar de mamá, apoyados en una fotografia que traeran de casa y ha sido solicitada con antelación, la profesional mdcara el dialogo por medio de preguntas como: ¿qué te gusta de tu mamá? ¿Como es ella? ¿qué haces con ella? y otros interrogantes que se den a traves del dialogo. seguidamente la profesional invitara a los participantes a escuchar y observar el cuento "como se hace una mamá" realizando cambio de voces y extendiendo las escenas por el aula, permitiendo a los participantes observar la secuencia de la historia, percibiendo los colores, formas y texturas, fortaleciendo su percepcion auditiva y visual. luego para fortalecer la lectura e historia la profesional pedira a cada participante que

Norma